四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

通雅卷五十二

詳校官中書臣朱文翰

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官中書臣高中

謄錄監生臣張曾秀

通雅卷五十二

明 方以智 撰

古方解

內經不設方劑不欲以蹟膲無窮也漢後方法日詳如奕勢耳局勢無窮其應勢之名亦無窮不明其理豈能用勢而況執方乎然亦非臆造而曰我不執古方之為得也先哲洞觀造化熟曉陰陽知運氣風土强弱老少貴賤新舊内外之差別處方有理故列其要可因以精推之云耳

神農本草數應周天其後陶蘇李韓繼增唐慎微益千五百種經八百餘家萬歷中李時珍補遺三百七十四

種然世之明醫用不過二百餘博物君子于此觀物理焉天地生萬物者五氣五氣定位則五味生氣者天也溫熱者天之陽寒涼者天之陰陽則升陰則降味者地也辛甘者地之陽酸苦鹹者地之陰陽則浮陰則沉其香臭腥臊膻與平淡澁滑毒則附氣味以為厚薄者也氣堅則壯故苦可養氣脉耎則和故鹹可養脉骨收則強故酸可養骨筋散則不攣故辛可養筋肉緩則不壅故甘可養肉辛散也其行之也橫甘緩也其行也上苦瀉

也其行下酸收也其行縮鹹軟也其行舒故有使氣者有使味者有氣味俱使者有先後使者明者知其産觀其色得其氣味而性可識也不識其性又安所講君臣炮製乎人身有上中下藥身應之如當歸柴胡防風黃芩之類是也有因其相畏而制伏使之者如牛黃惡龍骨而龍骨得牛黃更良黃芪畏防風而黃芪得防風其功愈大之類是也有相反者雌黃胡粉畫家黳姤甘草甘遂術家以之動脅之類是也古閏月死螺臕䖵咡絶

絃隨灰缺暈鯨死彗出虎嘯風生龍吟雲起鶴知子午蝠伏庚申凡物相制寔有其理故磁石引針琥珀拾芥漆得蟹而散麻得漆而湧桂得葱而軟樹得桂而枯蟾蜍軟玉翡翠屑金人氣粉犀皂莢畫銅獺膽分巵戎鹽累卵硇砂制伏五金壯荆通神見鬼牛膝象牙瞿麥煮可出刺齒涎黑蝨白梅即出箭頭白芨敷山根可以止衂芎根安臍上可止腹痛附子塗湧泉可愈口瘡萆麻塗足心則下胎塗頂門則收腸預知子綴衣領遇毒則

有聲側側理有同然豈盡誣哉明者知之加以炮製使之上下如左右手貴熟識其性而已以今本草注引如林然尚有出處異同寒熱互載粳米全甘而反著其苦山查甘酸而或未載牽牛嚼之辛辣泄氣而止言其苦寒粉霜再經火煆而謂之無毒凡屬方書之藥動稱延年輕身其間豈可盡信乎又在乎博物者自考耳

續談曰仙靈脾本草用葉南人郤用根赤箭本草用根今人反用苗如此未知性果同否如古人遠志用根則

其苗謂之小草澤漆之根乃是大戟馬兜鈴之根乃是獨行其主療各别不同而言其根苗蓋有不可通者如巴豆能利人唯其殻能止之甜瓜蒂能吐人唯其肉能解之坐拏能懵人食其心則醒楝根皮瀉人枝皮則吐人邕州所貢藍藥即藍蛇之首能殺人藍蛇之尾能解藥鳥獸之肉皆補血其尾角鱗鬣皆破血鷹鸇食鳥獸之肉雖筋骨皆化而獨不能化毛其類甚多悉皆一物而性理相反如此山茱萸能補骨髓者取其核温澁能

況精氣不泄乃所以補骨髓今人或取肉而棄其核大非古人之意如此皆近穿鑿若用本草中主療當依本說或別有主療改用根莖者自從別方仙靈脾即淫羊藿若蛇性上竄而引藥蟬外脫而退翳䖟飲血而用以治血鼠善穿而用以治漏因其性而用也弩弓速產杵糠下咽因以使也萍不沈水可以勝濕獨活不搖風可以治風因其勝也麻木穀而治風豆水穀而治水气相同則相求也牛土畜乳可以止渴疾豕水畜心可以鎮恍惚因

其气相克則相制也熊肉振羸兎肝明視因其气有餘補不足也鯉之治水鶩之利水气相感以意使也蜜成于蜂蜜温而蜂寒油生于麻麻温而油寒同質而異性蘼蕪生于芎藭蓬虆亞于覆盆名異而實同也

湯液四十八首　湯者蕩也蕩滌病之鋭鋒急則治其標也並欲取效則用湯液大抵散利之劑宜生補養之劑宜熟學者臨症變通可耳

四物湯　治一切血虛日晡發熱　當歸酒炒熟地黃各三錢　白芍藥二錢　川芎一錢五分　右水煎服　丹溪曰難成而易虧者陰血也不足則生熟經曰血主濡之四物皆濡潤

之品故為血分主藥地黄甘温走北方以沃血之源當歸辛温入心脾而壯生血𢶷血之本芎藥酸寒入肝家而發䟽泄之血海川芎陰中之陽可上可下通入足三陰而行血中之氣吳氏曰失血太多者禁勿與之四物皆陰陰者天地閉塞之令非所以生萬物者也

四君子湯 治一切氣虛脾胃孱弱面色枯白言語輕微四肢無力脉來細軟等症 人參去蘆

白术土炒 白茯苓去皮各二錢 甘草炙一錢 右薑三片棗肉二枚

水煎服 吳氏曰面色枯白望之而知其氣虛言語輕微聞之而知其氣虛四肢無力問之而知其氣虛脉來細軟切之而知其氣虛是方以人參補五臟之元氣白术補五臟之母氣茯苓致五臟之清氣甘草調五臟之乖氣四藥皆甘温甘得中之味温得中之氣猶之不偏不倚之君子也經曰氣主煦之此方是也

六君子湯治氣虛脾弱食少痰多症即前湯加半夏製熟陳皮各二錢右薑三片棗肉二枚水煎服半夏燥濕治痰之本陳皮利氣泄痰之標標本既得攻補互行補而不滯攻而不峻故曰六君子經曰壯者氣行則愈怯者著而為病六君子者庶幾壯其氣矣氣壯則升降自如清以奉上濁以歸下誰復有物停留以著其焦腑者乎　加藿香香附砂仁名香砂六君子湯其用稍峻矣

八珍湯治氣血俱虛惡寒發熱煩燥作渴大便不實飲食不進小腹脹痛眩暈昏憒等症取前四物四君子二湯合用薑三片棗二枚水煎服氣為衛屬陽血為營屬陰此人身中之兩儀也純用四物則獨陰不長純用四君子則孤陽不生二方合用則氣血有調和之

益而陰陽無偏勝之虞矣經曰氣血正平長有天命斯方也其庶幾焉

十全大補湯 治勞傷困倦虛症蜂起發熱作渴喉痛舌裂心神昏亂眩暈眼花寤而不寐食而不化等症

人參二錢去蘆 茯苓一錢去皮 白朮二錢土炒 甘草八分炙 當歸一錢五分 熟地黃二錢酒炒 白芍藥八分炒 川芎八分 肉桂五分去皮 黃芪三錢蜜炙

水煎服 丹溪曰實火可瀉芩蓮之屬虛火可補參芪之屬凡人根本受傷虛火遊行泄越于外若悞攻其熱變成危症多致難救此方以四物補血君子補氣佐以黃芪充實腠理加以肉桂導火歸元薛立齋曰飲食勞倦五臟虛損一切熱症皆是無根虛火但服此湯固其根本諸症悉退金匱玉函曰虛者十補勿一瀉之此方是也

二陳湯 治肥壯之人濕痰為患喘嗽脹滿症 **茯苓**三錢去皮 **半夏**熟三錢 **陳皮**去白三錢 **甘草**一錢 **薑三片水煎服** 六君子可治虛痰若肥壯氣實之人未可驟補則姑去參术以攻其標肥人多濕濕挾熱而生痰火載氣而逆上半夏之辛可以利二便而去濕陳皮之辛可以通三焦而理氣茯苓佐半夏共成燥濕之功甘草佐陳皮同致調和之力成無已曰半夏行水氣而潤腎燥經曰辛以潤之是也行水則土自燥非半夏之性燥也或曰有痰而渴宜去半夏代以貝母吳寉臯曰渴而喜飲水者易之不能飲水雖渴宜半夏也此濕為本熱為標所謂濕極而兼勝己之化非真象也 加枳殼砂仁即名枳砂二陳湯其性較急矣

附子理中湯 治脾胃虛寒飲食不化或手足厥冷腸鳴切痛或痰氣不利口舌生瘡嘔逆吐瀉等

症

人參去蘆 白朮土炒 乾薑炮 甘草炙 附子製熟 各等分 右每服共八錢水煎服 人有元陽命曰真火受氣于甲乙聽命于天君者也此火一衰則不能生土而資生之本大虧今以附子回少火乾薑暖中州而參朮甘草為之補氣氣屬陽氣壯則火足而脾土自能健運經曰氣主煦之又曰寒淫所勝平以辛熱即補火之說也夫心上腎下肝左肺右而脾獨居中中氣虛空四臟不能相生因而不平得此方以理之則萬物之母安而四臟皆平矣故曰理中 去附子即名人參理中湯 去參朮即名四逆為四肢厥逆者設也

補中益氣湯 治勞倦傷脾中氣不足懶于語言惡食溏泄或身熱而煩或氣高而喘或頭痛惡寒自汗或氣虛不能攝血脈洪大無力或微細軟弱或瘧痢等症因脾虛久不能愈或虛人感冒風寒不勝發表

者宜以此代之黃芪一錢五分炙人參去蘆甘草炙歸身酒拌白朮土炒各一錢陳皮去白五分升麻柴胡各三分薑三片棗二枚水煎服

東垣自評曰勞倦傷脾心火乘土而肺金受邪脾胃一虛肺氣先絕故多用黃芪以益皮毛而閉腠理上喘氣短人參以補之心火乘脾炙草之甘以瀉火而補胃中元氣白朮甘溫除胃中熱利腰臍間血胃中清氣在下必升柴以引之氣亂于胸中為清濁相干用陳皮以理之脾胃氣虛為陰火傷其生發之氣血中伏火日漸煎熬則心亂而煩加辛甘微溫之劑以生陽氣陽生則陰長經曰勞者溫之蓋溫能除火熱大忌苦寒之藥瀉胃土耳按脾為坤土以應地氣地氣升而發陳之令布地氣降而肅殺之令行勞倦傷脾土虛下陷經曰交通不表名木多死白露不下菀槀不榮此言肅殺戍否之象人應之則變症百出中央絕滅東垣先生深達造

化故立温和之劑温和者春氣之應養生之道也升麻提脾之右陷者從右而升柴胡提肝之左陷者從左而升地既上升天自丁降二氣交通乃成雨露此氣行而生氣不竭矣治勞傷者不當如是耶

升陽散火湯 治四肢困倦肌膚大熱等症 升麻 葛根 獨活 羌活 白芍藥 炒 人參 去蘆各一錢 柴胡 六分 防風 五分 甘草 四分 右水煎服忌食寒涼之物 東垣自評曰四肢屬脾脾者土也熱伏地中多因血虛而得又有胃虛過食冷物抑遏陽氣於脾土之中者並宜服此

按經曰火鬱則發之升柴羌獨防葛皆味之薄者故足以發無光之火而顯揚于上人參助其上升而固其衛氣芍藥防其發散而斂其榮氣甘草以緩之勿使風藥太過而元氣反傷也

歸脾湯治思慮傷脾不能攝血或健忘怔忡驚悸盜汗寤而不寐或心脾作痛嗜卧少食大便不調或肢體重痛月經不調赤白帶下等症人參去蘆白朮土炒茯苓去皮龍眼肉去核酸棗仁炒各二錢遠志去骨歸身各一錢木香生用甘草炙五分黃芪一錢五分右薑三片水煎服心藏神而主血脾藏意而統血思慮則兩臟受傷而血不歸經心血不足故健忘怔忡驚悸不寐脾血不足故嗜卧少食體重便病過甚則氣鬱而心脾作痛在陰則帶下而不月治以金石腸胃傷而真元不復治以寒涼氣血損而病本日深祇取參苓芪朮炙草甘溫可以補脾龍眼棗仁歸身遠志濡潤可以養心佐以木香者益思慮所傷三焦氣阻藉其宣暢則氣和而血和且平肝可以實脾血之散于外者悉歸中州而聽太陰所攝矣故命之曰歸脾湯

人參養榮湯治脾肺氣虛發熱惡寒面黃肌瘦倦怠短氣食少作瀉等症

白芍藥酒炒 一錢五分 人參去蘆 陳皮 黃芪蜜炙 桂心 當歸酒炒 白术土炒 甘草炙各一錢 熟地黃薑汁炒 茯苓去皮各七分半 五味子炒杵 遠志去木各五分

右薑三片棗二枚水煎服

陽春至而物榮肅殺行而物槁脾為坤土肺為乾金經曰脾氣散精上輸于肺地氣上升也肺主治節通調水道下輸膀胱天氣下降也于象為泰脾肺氣虛則上下不交陰陽否隔故面黃肌瘦猶物之槁也人參五味温其肺芪木甘苓温其脾陳皮芍藥温其肝地黃桂心温其腎當歸遠志温其心温者陽春之氣也春氣行而一身之中有不欣欣向榮者乎故曰養榮湯薛立齋曰氣血虛而變現諸症莫可名狀勿論其疾勿論其脉但用此湯諸症悉退可謂回春矣

加味逍遥散 治血虛倦怠發熱口乾自盜汗出或月經不調腹痛重墜水道澁痛等症 當歸 酒拌 白芍藥 酒炒 白茯苓 去皮 白术 土炒 柴胡 各一錢 甘草 炙 牡丹皮 便炒 梔子 薑汁炒 各五分 右水煎服 藏血者肝也一有拂逆則將軍之官謀慮不決而血海為之搖動經曰暴怒傷陰散為血虛諸症女子尤甚此以白术茯苓固其脾恐木旺則土衰經所謂不治已病治未病之病也肝苦急急食甘以緩之故用甘草以辛散之故用當歸以酸瀉之故用芍藥柴胡氣涼散其怒火山梔味苦抑其下行丹皮和血通經導血中之氣開壅塞之虞察其平肝補血之法可謂婉而至矣 若去丹皮梔子即逍遥散原方

當歸補血湯 治血氣虛熱面赤煩渴脉大而虛 黃芪 炙一兩 當歸 酒洗二錢 右

水煎空心服東垣曰有脉虛血虛血虛發熱多得于飢飽勞役症類白虎惟脉不長實為辨耳悞服白虎湯者必死　按陰陽對待一勝一負陰既不足陽必有餘故熱而為渴也黃芪乃甘溫補氣之劑此本血虛何反用之為君耶經曰治病必求其本又曰陽生陰長故血虛補氣治其本也佐以當歸之潤正與陰血相投二物並行則上下表裏無處不到故名補血湯

清心蓮子飲治熱在氣分夜安晝甚口渴便濁或口舌生瘡咽乾煩燥小便赤淋遇熱即發　黃芩炒　麥門冬去心　地骨皮　車前子炒　甘草各一錢五分　石蓮肉　白茯苓　黃芪　人參去蘆各一錢　右水煎服心臟主火火者元氣之賊勢不兩立者也小腸與心實為表裏心火妄動小便必澁故以石蓮門冬寧其天君使無自焚

之憂以黃芩茯苓清其至高使無有銷鑠之患參芪之用助氣化以達州都車前之功開決瀆以供受盛甘草一味可上可下調和諸味共底成功若小便既通則心清而諸火自息本治標可緩矣

茵陳五苓散 治酒積黃疸小便不利清熱去濕

茵陳　豬苓　茯苓　澤瀉　白朮 土炒各一錢　桂 三分

右水煎服 土虛則受濕濕生熱濕熱乘脾中央之黃色乃見酒亦熱濕故並治之茵陳專理熱濕發黃者所必用也佐以苓瀉則水液分于膀胱佐以茯朮則土旺可以勝濕桂之為用能令諸藥直達熱所蓄鬱導之兵也　去茵陳即五苓散

萆薢分清飲 治膏濁頻數漩白如油名曰膏淋

川萆薢　石菖蒲　烏藥　益智仁 各三錢

右水煎服 經曰雨氣必復下應山澤無不蒸溽小便膏濁者濕

氣盛行蒸溽之象也水性就下故淋漓不已猶可去濕故用菖烏以平濕土之卑益智入胃可納氣歸元腎水得令自然閉藏而小便有節水道轉入大腸泌濁分清萆薢之力也故名

龍膽瀉肝湯 治肝熱胆溢火實口苦

柴胡一錢 黃芩炒七分 五味子九粒 生甘草 山梔炒黑 知母去毛鹽酒炒 天門冬去心 麥門冬去心 黃蓮炒 人參去蘆 龍胆草各五分

右水煎服 肝為將軍之官性急而暴不有以直折之則火之發也必烈柴胡輕清上升能順木性而使之條達故為君梔胆味苦性寒直入肝胆以平其亢甚黃蓮降心火實則瀉其子也金盛可以平木故加五味門冬木旺將以賊土故加人參甘草腎肝同治故用知母古人立方之意深與如此

當歸六黃湯 治盜汗發熱火實陰虛 黃芪二錢 黃芩 黃連 黃栢各五分 生熟地黃各一錢 當歸 右水煎服 盜汗者乘人之睡而出似盜也陰虛而睡則衛外之陽乘虛陷入陰中表液失其固衛故濈濈然汗出覺則陽氣用事衛氣復出于表汗即止矣歸身地黃滋陰之藥也芩連栢降火之藥也盜汗之餘腠理不固以芪補表既謂陰虛則元氣降而無升肅殺之氣方深而復用肅殺之劑無乃犯虛虛之戒乎惟火實氣强者不得已而暫用之不然寒涼損胃禍彌深矣

三子養親湯 治氣喘痰盛 紫蘇子淘淨沉水者 白芥子 蘿蔔子各三錢 水煎服 丹溪曰氣有餘便是火火載痰升氣高而喘茲以蘇子降氣蔔子利氣芥子開氣氣

下則火清而痰自已吳寉皋曰治痰先理氣此治標之法也不若二陳有去濕治本之妙也　謂治病先攻其甚氣實而喘則氣反為本痰反為標智者神而明之不可以一端泥也

橘皮竹茹湯 治久病虛羸嘔逆不已 橘皮 竹茹各一錢五分 人參去蘆

生薑煨 甘草各一錢 大棗二枚去核 右水煎服 久病而虛肺金失下降之令心火肆炎上之權嘔逆也以生薑橘皮之辛溫導其下降茹草之甘寒禁其上炎參棗強胃補脾安其轉輸之職嘔便止矣如寒者以丁香代竹茹毋株守可也

丁香柿蒂湯 治久病呃逆因于寒者 柿蒂 丁香各二錢 人參去蘆一錢

生薑五片水煎服 呃為火氣上沖呃為寒氣阻塞亦有中氣不續而呃者潔古老人以丁薑

之溫正治以柿蒂之澁寒從治人參為佐使真氣得以展布耳呃在中焦穀氣不運其聲短小得食乃發呃在下焦真氣不足其聲長大不食亦然臨症不可不辨

溫膽湯 治胆虛不眠夢中驚悸嘔吐痰涎

竹茹　枳實 麸炒　半夏 製　甘草　陳皮　生薑　右水煎服

聖惠方曰胆虛不眠寒也經曰寒者溫之故以薑陳之辛溫為君枳實半夏之苦溫為臣甘草和中竹茹鄉導胆溫則土平嘔吐自止脾主四肢又主困倦故能睡也如元氣不足心血有虧以歸脾湯主之在圓機者變通耳

內經半夏湯 治痰盛夜不寐

秫米 一升　半夏 五合　又用千里水八升揚之萬遍取五升煮沸入前藥煮一升半每服一杯日

進三服以利為度病新發者覆杯即卧汗出則已久者三服

岐伯曰衛氣行于陽陽氣滿不得入于陰陰氣虛故目不瞑　按陽動也闢也陰靜也闔也行于陽動而醒行于陰靜而卧陽先亢上則氣有餘而膈有痰經曰合夜至雞鳴天之陰陰中之陰也氣行于陰而陰不足則陽愈狂而陰乃格靜反為動闔反為闢神氣散而不守故目不瞑秫米甘平益陰氣而利大腸半夏辛温道痰寳而泄小便二便一通氣可立降陽不乘陰卧可立至經曰陽强不能密陰氣乃絶陰平陽閉精神乃治此之謂也

生脉散治熱傷元氣氣短倦怠口乾出汗　人參去蘆五錢　五味子杵　麥門冬去心各三錢　水煎服

火氣賊赫則金為所制而絶寒水生化之源故氣短倦怠出汗者皆手太陰木

經症也人參補氣為君所謂損其肺者益其氣也五味子酸斂收肺家耗散之金麥門冬甘寒潤肺經燥枯之液三者皆扶其不勝使火邪不能為害也司天属火時令濕熱尤為要藥

清暑益氣湯 治濕熱困倦胸滿氣促肢節疼痛或小便黃數大便溏滑或瘧痢等症 人參去蘆 白术土炒 陳皮去白 神麴炒 澤瀉各五分 黃芪炙 蒼术製 升麻各一錢 甘草 乾葛各三分 五味子九粒杵 水煎服 熱傷元氣清濁不分經曰濁氣在上則生䐜脹清氣在下則生飧泄故見症如前黃芪二术為元氣之保障人參五味為治節之藩籬升麻乾葛引清氣上升神麴澤瀉分濁氣下降根本完實清濁不淆雖有濕熱之邪無所容矣

十味香薷飲 治伏暑昏倦頭重吐利 香薷用穗二錢 人參去蘆 陳皮 黃

芪蜜炙 白术土炒 扁豆 甘草炒 厚朴炒 茯苓 木瓜各一錢

水煎服 溽暑之時濕熱交作濕因火蒸逆乘于頭故頭重而昏經曰壯火食氣脾氣受傷重之以濕又其所惡中黃失令則陰陽不能分理清濁不能泌别吐所由來也參芪保肺救不勝之金苓术扶脾壯資生之本陳皮去逆上之炎蒸扁草和乖亂之神氣香薷清暑散邪木瓜為中宮制賊邪不使肝木乘虛來犯夫如是則脾胃治而水精四布五經並行濕熱皆消吐利止矣

百合固金湯 治肺傷咽痛喘咳痰血

百合去心 芍藥炒 細甘草生各一錢 麥冬去心 當歸各一錢五分 懷生地二錢 熟地三錢 黑玄參八分 貝母去心一錢二分 桔梗一錢

水煎服 元陰不足則腎先絶水不制火愈爍其陰熟地補五臟之

陰故用為君生地滋陰退熱百合保肺安神歸芍補血門冬潤燥玄參壯水之主貝母去肺之痰甘草生用能清神中之火可代黄栢知母桔梗載諸藥于至高以成固金之功此方不欲以苦寒傷生發之氣故以甘寒主之陰虚則足太陰必虚而金位無母清金之後亟宜顧其母氣方為至治若專事于肺而不取化源不惟土氣難强即金氣終不可足也滋陰者宜詳察之

清脾飲治壯盛人瘧疾熱多寒少小便澁脉弦數

青皮去穰炒 厚朴薑汁炒 白术土炒 黄芩炒 半夏製 柴胡去蘆 茯苓去皮 草果 甘草 右薑

三片水煎服瘧症之因多是太陰受傷濕生痰痰生熱熱生風脉故弦數吴氏曰清脾非清凉之謂乃攻其邪脾部為之一清也半夏除濕化痰開氣散表佐以菓朴則中州之垢肅清然瘧脉自弦肝風必鼓

柴胡青皮可散陰邪木旺必乘脾朮苓可固太陰芩清火甘緩急邪瘧可解矣雖然此為壯實者設也用之過反深沈固甚而變症卒難救療有司命之責可不慎與

紫菀湯 治勞熱久嗽吐血吐痰

紫菀 洗淨炒 阿膠 蛤粉炒成珠 知母 炮去毛忌鐵器 貝母 去心各一錢 桔梗 去蘆 人參 去蘆 茯苓 去皮 甘草 各五分 五味子 十二粒杵

水煎服

癆而久嗽肺虛可知即有熱症皆虛火也以保肺為君故用菀膠以清火為臣故用知貝以參苓為佐扶土生金甘桔為使載藥入肺五味滋腎經不足之水收肺家耗散之金久嗽者所必收也

導氣湯 治寒疝疼痛

木香 三錢忌火 茴香 二錢 川練子 四錢 吳茱萸 一錢

五分炮　用長流水煎服　陰氣積于内復為寒氣所加榮衛不調故成疝疝者控引睪丸而痛也川楝入肝暢氣舒筋則無攣急之苦故以為君木香破氣善調榮衛故為臣茴香接諸藥入小腸且開任脈故以為佐茱萸之性徹上徹下心腹俱通故以為使三焦之氣得炅則宣遇寒斯阻故以温劑宣之所以勝寒而開鬼門之路水用長流取其源遠而通引氣下行耳古有厥微寒盤氣附狼之七名子和分寒水筋血氣狐癩之七種須察其源通變處劑萬舉萬全矣

香蘇飲　治四時感冒風邪頭痛發熱

紫蘇　香附　炒各三錢　陳皮　去白一錢五分　甘草　七分　右薑三片葱一莖煎服　南方風氣柔弱因于風寒俗稱感冒乃受邪膚淺見也經曰卑下之地春氣常存故東南之民感風症多六經之症不顯其感也由鼻而入頭痛發熱而已香

藭芬芳疏肌表之邪以蘇為君附為臣陳甘輔正膈裏之氣是為佐表裏互治微邪立解

黃連解毒湯 治陽毒上竅出血 黃連炒 黃芩炒 黃栢炒 山梔炒各三錢 水煎服 為丸即名三黃金花丸 治病必求其本陽毒上竅出血則熱為本血為標去其熱血不治自歸經矣黃連為君芩栢梔為佐四物皆苦苦者直行而泄共走南方平其亢甚若陰虛之火降多亡陰反從火化出血愈甚不可不知

秦艽升麻湯 治風寒客冒口眼喎邪惡見風寒四肢拘急脈浮而緊 升麻 乾葛 甘草 芍藥各一錢 人參九分 秦艽 白芷 防風 桂枝各三錢 葱白連鬚二根 水煎服 至哉坤元為五臟之主木勝風淫則倉廩之官承制脾主四肢

故痿痺也口為土之外候脉為木之外候故俱病也麻並皆陽明本藥故用為直入之兵參桂固其衛氣藥凡和其榮血防風卒也隨令而行蔥根發汗之需無微不達又借甘草以和之而邪有不散者乎

桂枝湯 仲景曰太陽中風頭痛陽浮而陰弱陽浮者熱發陰弱者汗出嗇嗇受寒淅淅惡風翕翕發熱鼻鳴乾嘔此方主之

桂枝三兩去皮 芍藥三兩 甘草二兩炙 生薑三兩切 大棗十二枚去核

水七升微火煮至三升服一升覆令微汗不可令如水流漓若汗出病瘥不必盡劑不瘥再服 成氏曰陽脉浮者衛中風也陰脉弱者榮氣弱也風併于衛衛實而榮虛故發熱汗出衛虛則惡風榮虛則惡寒榮弱衛強惡寒復惡風者以汗出則腠理踈亦惡風也翕翕者若合羽所覆熱在表也鼻鳴乾嘔者風壅氣逆也此湯和榮

衛而散風邪桂味辛熱用以為君者桂猶圭也宣導諸藥為之先騁辛甘發散為陽之意也芍藥味苦酸寒甘草甘平用為臣佐經曰風淫所勝平以辛佐以苦以甘緩之以酸收之生薑辛溫大棗甘溫二物為使者經曰風淫于內以甘緩之以辛散之薑棗行脾之津液而和榮衛者也麻黃湯不用薑棗專于發汗則不待行化而津液通矣

麻黃湯 仲景曰太陽病頭痛發熱身疼腰痛骨節疼痛惡風無汗者喘者麻黃主之

麻黃三兩去節 桂枝二兩去皮 甘草二兩炙 杏仁七十枚去皮尖 水九升先煮麻黃減二升去沫納諸藥煮取二升半溫服八合覆取微汗

足太陽膀胱之脈起于目內眥上額交巔入絡腦下項循肩髆挾脊抵腰中貫臂入膕循胛下合膕中貫腨內

故所過無不疼痛也成氏曰寒則傷榮太陽經榮血不利也經曰風寒客于人使人毫毛畢直皮膚閉而為熱者寒在表也寒并于榮榮實而衛虚無汗而惡風也榮强衛弱故氣逆而喘麻黄甘苦為君以輕剤專主發散也桂枝為臣者表實腠密非桂枝所能散必專麻黄以發汗經曰寒淫于内治以甘熱佐以辛苦是也甘草甘平杏仁甘温用為佐經曰肝苦急急食甘以緩之肝者榮之主也榮勝衛固血脈不利宜甘草杏仁以緩之此方主寒傷榮寒邪併于榮經曰氣之所併為血虚血之所併為氣虚者是也故佐以杏仁用利氣也桂枝湯主風傷衛風邪并于衛則衛實而榮弱佐以芍藥用和榮也　按審係真寒太陽無汗非麻黄湯莫可代者前哲謂冬不用麻黄夏不用桂枝葢以冬令主閉藏不宜疎泄夏令本炎熱不可辛温經所謂必先歲氣毋伐天和之説也該通者察之

大青龍湯仲景曰太陽中風脉浮緊發熱惡寒身疼痛不汗出而煩燥者大青龍主之 麻黄六兩去節 桂枝二兩去皮 甘草一兩炙 杏仁四十枚去皮尖 生薑三兩切 大棗十枚去核 石膏如雞子大碎 水九升先煮麻黄減二升去沫納諸藥煮取三升温服一升取微汗一服汗者少停服汗多亡陽遂虚惡風燥煩不得眠也成氏曰此中風見寒脉也浮則為風風則傷衛緊則為寒寒則傷榮榮衛俱病故發熱惡寒身疼痛也風并于衛者為榮弱衛强寒并于榮者為榮强衛弱今風寒兩傷則榮衛俱實故不汗出而煩燥也青龍者東方甲乙木神也專主生發之令萬物出甲開甲則有兩岐肝有兩葉以應之所以謂之青龍中風脉浮緊為中風見寒脉傷寒脉浮緩為傷寒見風脉是風寒兩傷也

桂枝湯解肌以祛風而不能已其寒麻黄湯發汗以散寒而不能祛其風故用青龍兩解之麻甘温桂辛熱寒則傷榮以甘緩之風則傷衛以辛散之故麻為君桂為臣也甘草甘平杏仁甘苦苦甘為助佐麻黄以發表大棗甘温生薑辛温辛甘相合佐桂枝以解肌石膏辛甘微寒夫風陽邪也寒陰邪也風傷陽寒傷陰陰陽兩傷非輕劑所能獨散也必須輕重之藥同散之是以石膏為使而轉達肌表也陶氏曰此湯險峻須風寒俱甚又加煩燥方可與之不如麻桂湯為穩　按龍者至雄至神主行雨者也今用以發風木之邪而行其汗有速效之神有莫禦之雄經曰陽之汗以雨名之故名

白虎湯　主傷寒傳入于胃脈大而長浮滑表裏俱熱煩渴症　知母六錢　石膏乙觔打碎　甘草二兩炙　粳米六合　水一斗煮米熟湯成温服一升日三服

傳胃則邪入裏矣仲景言浮滑表邪亦未解也成氏曰白虎湯解內外之邪白虎西方金神應秋而歸肺熱甚于內者以寒下之熱甚于外者以涼解之中外俱熱內不得泄外不得發非此湯不能解也夏熱秋涼湯名白虎言秋氣至而熱去也知母苦寒經曰熱淫所勝佐以甘苦又曰熱淫于內以苦發之故以知母為君石膏甘寒熱則傷氣寒以勝之甘以緩之故以石膏為臣甘草粳米味皆甘平脾欲緩急食甘以緩之故用甘粳為使

太陽中腸得此煩除熱息白虎盡矣秋後不可服服則不能食多成虛羸

大承氣湯 傷寒陽邪入裏痞滿燥實四症俱食 枳實五枚炙 厚朴半觔炙去皮 芒硝三錢 大黃四兩酒洗 水一斗先煮枳朴取五升去滓納大黃煮取二升去滓納芒硝微火一二沸分溫再服 成氏曰承順也

邪入胃中鬱滯糟粕秘結壅實氣不得順也本草云通可去滯泄可去閉氣得以順故曰承氣王永曰宜下必以苦故以枳實為君經曰燥淫于内治以苦温泄滿除燥苦温為輔是以厚朴為臣經曰熱淫于内治以鹹寒傷寒則熱是以芒硝為佐經曰燥淫所勝以苦下之故以大黄為使大滿大實有燥矢乃可投也如非大滿則生寒症而為結胸痞氣矣　按謂胃承氣不用枳朴以其燥滿恐傷上焦虛無氤氲之氣也小承氣不用芒硝以其雖實未堅恐傷下焦真陽之分也此則上中下三焦皆病痞滿燥實四症俱全方以此湯主之仲景曰欲行大承氣先與小承氣腹中轉失氣者有燥矢也可用大承氣攻之不轉失氣慎不可攻

大柴胡湯　治陽邪入裏表症未除裏症又急

柴胡八兩　黄芩三兩　枳實四枚炙

芍藥三兩　生薑五兩切　半夏半升洗　大棗十二枚去核　大黄二兩同生酒洗

水一斗二升煮六升去滓再煎服一升日三服 成氏曰大滿大實則用承氣湯如不大堅滿惟邪熱甚而須攻下者必須輕緩之劑乃大柴胡也傷寒可下則為熱折熱必以苦故以柴胡為君黃芩為臣經曰酸苦湧泄為陰泄實折熱必以酸苦故以芍枳為佐辛者散也散逆氣者必以辛甘者緩也緩正氣者必以甘故以半夏薑棗為使也加大黃功專滌蕩不加恐難攻下應為使也 按表症表除者寒熱往來脇痛口苦尚在也裏症又急者大便難而燥實也此為兩解之劑

小柴胡湯 主傷寒五六日往來寒熱胸脇苦滿脇痛耳聾嘿嘿不欲飲食心煩喜嘔或胸中煩而不嘔或渴或腹痛或脇下痞或心下悸小便不利或不渴身有微熱或咳者此邪在少陽經半表半裏之症也

柴胡八兩 黃芩三兩 人參三兩 甘草三兩炙 半夏半升洗 生薑三兩切

大棗十二枚去核 右水一斗二升煑取六升去滓再煎取三升温服一升日三服 成氏曰邪在表則寒在裏則熱半表半裏故寒熱往來在表則不滿在裏則脹滿止言胸脇苦滿知在表裏之間少陽行身之側胸脇為少陽之部其脈循脇絡于耳故胸脇痛而耳聾在表則呻吟在裏則煩亂在表能食在裏不能食不欲食者邪在表裏之間未至于不能食也在表不煩嘔在裏則煩嘔心煩喜嘔者邪在表方傳裏也經曰淫熱于内以苦發之柴芩之苦以發傳邪之熱裏不足者以甘緩之參草之甘以緩中和之氣邪半入裏則裏氣逆辛以散之半夏以除煩嘔邪在半表則榮衛爭之辛甘解之薑棗以和榮衛仲景曰胸煩不嘔去夏參加括蔞實一枚渴者去夏加參一兩五錢括蔞根四兩腹痛者去芩加芍藥三兩脇下痞去大棗加牡蠣四兩心悸小便不利去芩加茯苓四兩不渴外有微熱去參加桂

枝三兩温覆取微汗咳者去薑棗參加五味子半升乾薑二兩

大陷胸湯傷寒下之早從心至小腹硬滿而痛手不可近者大結胸也此方主之 甘遂一錢 芒硝一升 大黄六兩去皮 水六升先煮大黄取二升去滓納芒硝煮一二沸納甘遂末温服一升得快利止後服三陽經表症未解用承氣以攻裏者下之早也下早則裏虚表邪乘之而入三焦皆實故心下至少腹痛不可近也成氏曰諸陽受氣于胸中邪氣與陽氣相結不可分解髙者陷之故曰陷胸陷胸破結非苦寒直達者不能是以甘遂為君經曰鹹味湧泄為陽又曰鹹以耎之故芒硝為臣瀉滌邪寇將軍之職也故大黄為使傷寒錯惡結胸為甚非此駃劑不能通利

小陷胸湯下早熱結胸中按之則痛小結胸也 半夏湯洗半升 黃連一兩 栝蔞實大者一枚 水六升先煮栝蔞取三升去滓納諸藥煮取二升分温三服止在胸中不及于腹按之則痛不按猶未痛也故曰小結胸經曰苦以泄之辛以散之黃連泄胸中之熱栝蔞泄胸中之氣半夏散胸中之痰一服未能即和再服微解下黃涎便安也

半夏瀉心湯主傷寒下早心滿而不痛者為痞 半夏半升洗 黃芩 乾薑 人參去蘆 甘草炙各三兩 大棗十二枚去核 水一斗煮六升去滓煎三升温服一升日三服 加甘草一兩即甘草瀉心湯治痞鞕噫氣成氏曰結而不散壅而不通為結胸陷胸湯為直達之劑瀉心湯為分解之劑痞與

結胸有高下焉邪結在胸中故曰陷胸湯留邪在心下故曰瀉心湯連芩皆苦寒經曰苦先入心以苦泄之是連為君芩為臣陽降而陰升也半夏辛溫乾薑辛熱經曰辛走氣辛以散之故薑夏為佐以分陰而行陽也陰陽不交為痞上下不通為滿欲通上下交陰陽必平其中中者脾胃也脾不足者以甘補之故用參棗草為使上下相通水升火降則痞熱自消矣

真武湯 太陰病發汗過多心悸有水頭眩筋惕目瞤動振振欲擗地者北方主之 **茯苓** 三兩 **白朮** 二兩 **芍藥 生薑** 各三兩 **附子** 製一枚 **水八升煮三升溫服七合日三服** 經曰陽氣者精則養神柔則養筋汗多而心悸有水此心亡津液腎水反上而陵心虛邪內動筋肉失養故跳動也成氏曰真武北方水神屬腎應水水在心下外帶表而屬陽必應發散故治以

真武湯茯苓甘平白朮甘溫脾惡濕腹有水氣則脾不治脾欲緩急食甘以緩之故以茯苓為君白朮為臣芍藥酸寒生薑辛溫經曰濕淫所勝佐以酸辛附子辛熱經曰寒淫所勝平以辛熱今汗多成瞤動之症者多矣醫者畏附而不投病亦甘斃而不悟奈之何哉

建中湯主傷寒腹中急痛 膠飴一升 甘草炙一兩 桂枝三兩去皮 芍藥六兩 大棗十二枚去核 生薑三兩切 水七升煮三升去滓納膠飴微火消解溫服一升日三服嘔不用建中以甜故也邪氣入裏與正氣搏則腹痛太陰腹不痛少陰有胸脇痛而無腹痛陽明腹滿痛此為裏實宜下之三陰下痢而腹痛者裏寒也宜溫之陽氣傳太陰而痛甘症有二腹痛滿便閉按之痛者實也宜下之腸鳴泄利而通者虛也宜與

建中湯成氏曰脾應中央一有不調則榮衛失所育津液失所行必以此湯溫建中藏故名建中膠飴甘溫甘草甘平脾欲緩急食甘以緩之故以飴為君草為臣桂枝辛熱辛散也潤也榮衛不足潤而散之芍藥酸寒酸收也泄也津液不逮收而行之是以桂枝為佐生薑辛溫大棗甘溫胃者衛之源脾者榮之本經曰榮出中焦衛出上焦是已衛為陽益之必以辛榮為陰補之必以甘辛甘相合脾胃健而榮衛通是以薑棗為使

枝豉湯主汗吐下後心煩不得眠心中懊憹枝子十四枚香豉四合綿裹水四升先取枝子煮二升半去滓留豉更煮二升半分二服溫進一服得吐者止後服經曰高者因而越之下者引而竭之中滿者瀉之于內有邪者漬形以為汗其在皮者汗而發之治傷寒之妙雖有變通終不越此也邪氣自表傳裏留于胸中為邪在高分

則可吐之所吐之症亦有不同如不經汗下邪氣蘊鬱于膈謂之膈實應以瓜蒂散吐之若汗吐下後邪氣乗虚留于胸中謂之虚煩宜梔豉湯吐之梔苦寒經曰酸苦湧泄為陰湧者吐也是以梔子為君煩為熱勝湧熱者必以苦勝熱者必以寒豉苦寒是為臣經曰氣有高下病有遠近症有中外治有重輕適其所以為治依而行之所謂良矣心中懊憹若無燥矢大便輙者吐症也有燥矢不大便者下症也毫厘疑似之間關人生死可不慎與

抵當湯主身黄如狂矢黒喜忘皆蓄血症也　水蛭三十個熬　虻蟲三十個熬　桃仁三十個去皮尖　大黄三兩酒浸　水五升煮取三升温服一升未利再服

血畜于上非大毒駃劑不能抵當故名抵當經曰鹹勝血故以水蛭鹹寒為君苦走血血結不行必以苦為助

故蚊蝱苦寒為臣肝者血之源血聚則肝燥肝苦急急食甘以緩之散血緩肝故以桃仁苦甘為佐濕氣在下以苦泄之血亦濕類也是以大黄苦寒為使

九味羌活湯 主兩感傷寒及四時不正之氣憎寒壯熱頭疼身痛口渴人人相似者

羌活二錢 防風一錢五分 蒼术一錢 細辛三分 川芎一錢三分 白芷一錢 黄芩一錢 甘草三分 生地黄一錢 右生薑三片葱一莖水煎服出汗須熱止汗用溫 兩感為死症其人壯盛者猶可活百中之一苓地為裏熱之藥羌辛乃解表之藥和平表裏之輕劑耳吳崑曰非其時而有其氣長幼之病多相似藥之辛者得天地之金氣與人則為義故能匡正而黜邪羌术細芎芷皆辛物也邪在太陽治以羌活邪在陽明治以白芷邪在少陽治以黄芩邪在太陰治

以蒼朮邪在少陰治以細辛邪在厥陰治以川芎防風為諸藥之卒生地去血熱甘草和諸藥而除氣中之熱冬治寒夏治熱春治溫秋治燥但陰氣虛弱之人非所宜與

散方八首

散者散也散去邪病較煎劑則功緩較丸劑則功速補劑亦有散者則必以燥濕為義往往為脾胃之方也

瓜蒂散主胸中多痰氣上沖咽喉不得息

瓜蒂炒煮 赤小豆各等分

右為細末取一錢用豉一合湯七合煮作稀糜去滓取汁和散頓服之不吐少加得吐乃止諸亡血虛家不可與服經曰濕氣在上以苦吐之瓜蒂苦寒是為君酸苦湧泄為陰小豆味酸是為為臣豉苦寒苦以湧泄寒以勝熱是為為

使吐中駃劑也

稀涎散主中風暴仆痰涎壅盛此藥取吐 牙皂四條去皮弦尖 白礬二兩枯 共為末每進三字水下 經曰邪風之至疾如風雨又曰徇蒙招尤目瞑耳聾皆言陽氣之乘人以明症之急且重也經曰病發而不足標而本之先治標後治本故不與疎風補虛而先吐其痰涎白礬酸苦故以為君皂角辛鹹經曰辛以散之鹹以輭之故以為佐此故奪門之兵也咽喉疎通能進湯液便止若攻盡其痰則無液以養筋令人攣急偏枯此大戒也

平胃散治脾濕痰飲痞膈或嵐氣霧露水土不服 蒼术五斤泔浸七日 陳皮去白 厚朴各三斤 薑汁炒 甘草炙三十兩 共為末白滚湯點服 濕土太過謂之敦阜脾被肝邪

侮所不勝土不能制留于中焦故痞膈也嵐霧之毒水土之症陽明虛者受之蒼朮甘燥甘入脾燥勝熱故為君朴苦溫溫能益脾苦可下氣故為臣佐以陳皮之辛正下行之令和以炙草之甘為鄉導之兵濕氣分消敦阜以平平胃所由名也

參苓白朮散 治脾胃虛弱不進飲食或瀉或嘔

人參去蘆 甘草炙 山藥炒 茯苓去皮 白朮土炒 扁豆去殼炒各四兩 砂仁炒去衣 薏苡仁炒 蓮肉去皮及心 桔梗炒去蘆各二兩 共為末薑棗湯調服

東垣曰脾胃虛則百病生調理中州其首務也脾悅甘故用參草苡脾喜燥故用朮苓脾喜香故用砂仁心生脾故用蓮子治心土惡水故用山藥治腎桔梗入肺能升能降所以通天氣于地道而無否塞之憂也

玉屏風散 主氣虛表弱自汗不已易感風寒 黃芪炙 防風各一兩 白朮二兩土炒 共為末每服三錢白湯下 衛氣虛薄則玄府不閉陽不能固自汗乃出黃芪甘溫專充肉分是以為君防風入肺貫徹皮毛故東垣曰黃芪得防風而功愈大是以為臣白朮甘溫入脾脾主肌肉故為佐

六一散 主中暑身熱煩渴小便不利 滑石六兩白者水飛細膩 甘草一兩 右為末每用五錢新汲水調服 身熱煩渴陽明症也小便不利太陽症也滑石味甘淡甘入中央淡則五臟無歸專入太陽利便滑則利竅不獨小便也故以為君然石性太寒能傷中州太滑能滲真氣故用甘草為佐經曰治濕以清涼而行之故用新汲水調夫天一生水地六成之此太陽寒水之數也經曰寒勝

熱此方主丙丁故取六一之數焉

二妙散主濕熱為患腰膝疼痛不能行動　黃柏乳浸一宿　蒼朮　右二味各等分為末空心酒服三錢濕性有就下之義故其病在中半以下濕則生熱濕熱相搏其痛乃作黃柏味苦苦勝熱且能下行故為君蒼朮性燥燥勝濕且能辛散故為臣黃柏可去熱中之濕蒼朮可去濕中之熱兩者相綰各有妙用故名

十灰散治嘔血吐血咯血嗽血先用此方止之　大薊　小薊　柏葉　荷葉　茅根　茜根　大黃　梔子　丹皮　棕櫚皮各等分

右燒灰存性研細碗蓋地上一夕出火毒用時先將

藕汁或蘿蔔汁磨京墨半碗調服五錢血屬陰反化從火化故色赤為陽所動則血菀于上使人薄厥墨屬壬癸見黑則止者火見水而伏也故用灰與墨汁苦澁之味聚而用者苦能勝火澁可固脫更得童便引之下行尤盡折伏之妙勝于蘿蔔墨汁也

丸方一十八首 上部宜細而鬆中部宜細而堅下部宜大而堅

六味地黃丸 治腎不足發熱作渴小便淋秘氣壅痰嗽頭目暈眩眼花耳聾咽燥舌痛齒牙不固腰膝痿輭自汗盜汗諸血失音水泛為痰血虛煩燥下部瘡瘍足跟作痛等症 懷慶熟地黃 桑木飢酒蒸三次八兩忌鐵杵 山茱萸 石棗也酒潤去核 乾山藥 炒各四兩 牡丹皮 酒洗微炒 白茯苓 去皮乳製 澤瀉 去毛酒浸焙各三兩 右為末煉蜜丸如梧桐

子大空心淡鹽湯下腎水衰則龍雷之火無畏而亢上王啓玄曰壯水之主以制陽光即經所謂求其屬而衰之也地黃味厚陰中陰也專主補腎填精故以為君茱萸味酸歸肝乙癸同治之義腎主閉藏酸斂與之宜矣山藥味甘歸脾安水之仇故用二味為臣丹皮亦入肝其用主宣通所以佐茱萸之澁也茯苓亦入脾其用主通利所以佐山藥之滯也且色白屬金能培肺部又有虛則補母之義至于澤瀉有三功焉一曰利小便以清相火二曰行地黃之滯引諸藥速達腎經三曰有補有瀉諸藥無喜攻增氣之虞故用以為使此益腎之聖藥也

七味丸治腎不足虛火上炎發熱作渴口舌生瘡或牙跟潰爛咽喉作痛或形體憔悴寢汗發熱火拒上焦

即前丸加肉桂一兩去皮忌火此引火歸原也在君火可以濕伏可以直

折在相火惟當從其性而伏之肉桂性熱與火同性雜在下焦壯水藥中能引無根虛火降而歸經此方以類聚之義也且肉桂之質在中半以下故其性專走腎經下部此本乎地者親下之義也又況相火寄于甲乙之間肝胆木旺則巽風動而烈火焰明古人謂北方不可瀉瀉肝即瀉腎本草曰木得桂而枯乃伐肝之要藥也經曰熱因熱用從治之妙法或畏其熱而遺之豈達造化升降之微乎黃柏知母治相火僅可施于壯實者暫用之若虛火而誤用之則腎因瀉而愈虛而心火愈熾矣素問氣增而勝及久用寒涼反從火化之說獨不宜乎

八味丸 治命門火衰不能生土以致脾胃虛寒飲食少思大便不實臍腹疼痛夜多漩溺或陰盛格陽內真寒而外假熱等症 即前丸加熟附子一兩童便浸透切片以

薑襯麪包蒸三炷香兩腎雖有左右初無水火之別內經昭然道書曰兩個中間一點精又曰兩腎中間一點明夫真精也明也即命門相火也命門乃穴名而其穴在兩腎中間蓋一陽生于二陰之間坎也經曰少火生氣人無此火生化之源則幾乎息矣非附子健悍不足以噓旣槁之陽春王太僕曰益火之原以消陰翳此方是也

金匱腎氣丸治脾胃大虛腰重脚重小便不利肚腹腫脹四肢浮腫喘急痰盛已成蠱者其效如神

熟地黄四兩　白茯苓三兩　山茱萸去核　乾山藥炒　川牛膝酒炒　牡丹皮酒洗炒　車前子炒　澤瀉炒　肉桂去皮各一兩　附子製熟五錢

右共為末煉蜜為丸梧桐子大空心白湯下先哲謂土為萬物之

母水為萬物之源身中所最重者脾虛則土不能製水腎虛則水不能安位故逆行而泛溢于皮膚之間因而攻逐虛虛之禍殆不可言八味丸脾腎要藥佐以車前泄太陰之水佐以牛膝開少陰之竅故服之則小便如泉而脹可遙已又無損于真元之氣也

枳术丸 治痞消食强胃健脾 白术二兩土蒸 枳實一兩去穰麩炒 右為末荷葉煨陳米飯為丸如椒目大白湯下 東垣曰白术苦甘溫其苦味除胃中之濕熱其甘溫補脾家之元氣多于枳實一倍枳實味苦溫瀉心下痞悶消胃中所傷此藥下胃所傷不能即去須一兩時許食乃消化先補虛而後化所傷則不峻利矣荷葉狀若仰盂于卦為震人感之生足少陽甲胆也飲食入胃榮氣上行即甲膽之氣也荷葉空清而象風木此氣所感而胃氣有不上升者乎更以煨飯和丸與白

朮協力滋養穀氣而補脾胃其利大矣若用食藥下之則傳變諸症不可勝數

木香枳朮丸破滯氣消飲食開胃健脾即枳朮丸加木香一兩忌火

正主飲食有傷如鬱則氣阻不能下行怒則氣鼓因而逆上必賴木香之苦以下氣溫以和氣所以佐枳朮二味之不及平肺肝兩臓之有餘也況芳香之氣又脾所喜經曰塞者通之此方是也

越鞠丸總治六鬱胸膈痞悶吞酸嘔吐飲食不化香附炒梔子薑汁炒黑蒼朮泔水浸神麯炒撫芎各等分

右為末神麯糊為丸如川椒大空心白湯下如血鬱加桃仁紅花濕鬱加白芷熱鬱加青黛食鬱加山查痰鬱加南星海石半夏氣鬱加木香丹溪

以香附主氣山梔主熱蒼朮主濕與痰神麯主食撫芎主血誠諸鬱之總司也經曰木鬱達之火鬱發之土鬱奪之金鬱泄之水鬱折之治各異法証可執一哉

人參固本丸 治腎虛肺熱喘嗽發渴 人參二兩去蘆 天門冬去心 麥門冬去心 生地黃酒洗 熟地黃薑汁炒過各四兩 右為末蜜為丸如椒目大白滚湯下 天一生水故腎為萬物之原人身之本也自戕其原則本不固而勞熱作矣熱則火來乘金而喘嗽生焉故取生熟地黃味之厚者以補腎涼腎為君精不足者補之以味也取天麥門冬氣之清者以平肺保肺為臣虛則補其母也以人參補氣為佐內經所謂無陽則陰無以生亦取化源之法也倘肺熱傷肺之說橫于胸中畏參不用則獨陰不長將坐而待斃邪

天王補心丹 主心血不足神志不寧津液枯竭健忘怔忡大便不利口舌生瘡等症

人參去蘆　白茯苓去皮　玄參炒　丹參炒　遠志去木炒　桔梗各五錢　五味子烘　當歸身酒洗　麥門冬去心　天門冬去心　栢子仁炒　酸棗仁炒各一兩　生地黃四兩酒洗

右為末煉蜜丸如椒目大白滾湯下

心者神明之官也憂愁思慮則傷心神明受傷則主不明而十二官危故健忘怔忡心主血血燥則津枯故大便不利舌為心之外候君火炎上故生瘡是方以生地為君者取其下入足少陰以滋水主水盛可以伏火況地黃為血分之要藥又能入手少陰也棗仁遠志栢仁養心神者也當歸丹參玄參生心血者也二冬助其津液五味收其耗散參苓補其虛氣以桔梗為使者欲載諸藥入心不使之速下耳

班龍丸 治諸虛百損髓竭精枯殊有奇效歌曰尾閭不禁滄海竭九轉靈丹都謾說惟有班龍項上珠能補玉堂闕下穴

鹿茸 酒炙 鹿角膠 炒成珠 鹿角霜 陽起石 煅紅酒淬

肉蓯蓉 酒洗去甲 酸棗仁 炒 栢子仁 炒 黃芪 酒洗各一兩 當歸 酒炒

黑附子 炮 熟地黃 杵膏各八錢 辰砂 五錢 右為細末酒糊丸如桐子大空心酒下 腎氣虛則督脉傷而精竭鹿性熱而淫得天地之陽氣最全故以鼻向尾能通督脉足于精者也茸膠霜三物同用蓋以陽氣在頭取其全耳陽起蓯蓉附子取其直入少陰酸棗栢子辰砂皆安神之品仙經曰神足則氣旺氣旺則精生也黃芪當歸和上下之氣血酒糊為丸通表裏之隧道也如真陰下損亢陽上乘者不宜輕投反濟其火

虎潛丸　治腎陰不足筋骨痿軟不能步履

黄栢鹽酒炒　知母鹽酒炒　熟地黄杵膏各三兩　虎脛骨一兩酥炙　鎖陽　當歸各一兩五錢　陳皮去白　白芍藥酒炒　牛膝各二兩　龜版四兩酥炙

右為末煮羯羊肉擣為丸桐子大淡鹽湯下

人之一身陰氣在下陽氣不足則腎虚腎主骨故艱于步履龜屬北方得天地之陰氣最厚故用以為君虎屬西方得天地之陰氣最强故用以為臣獨取脛骨從類之義也用此二物者古人所謂草木之藥性偏難效氣血之屬異類有情也黄栢知母所以去骨中之熱地黄歸芍所以滋下部之陰陰虚則陽氣泄越而上故加鎖陽以禁其上行加陳皮以導其下降精不足補之以味故用羊肉為丸命曰虎潛者虎陰也潛藏也欲其封閉氣血以退藏于密也

四神丸治脾腎俱虚子後作瀉不思食不化食等症 肉荳蔻生二兩 破固紙四兩炒 五味子三兩 吳茱萸五錢鹽湯泡過 右為末紅棗四十九枚生薑四兩切片用水煮棗熟去薑取棗肉和藥為丸如桐子大空心鹽湯下脾主水穀又主上升虚則不能消磨水穀而反行下降腎主二便又主閉藏虚則不能禁固二便而反為滲泄夫腎水受時于子弱土不能禁制故子後每瀉也肉荳蔻之澁温可固滑而益脾吳茱萸之辛温可散邪而補土五味子酸鹹可入腎而收斂破固紙辛温可固本而益元土受温補則燥能制水水受温補則力能閉藏子瀉瘳矣

香蓮丸治下痢赤白腹痛不快裏急後重等症 黄蓮二十兩同吳茱萸十兩炒去茱萸用黄蓮

木香四兩八錢不見火　右為細末醋糊為丸如椒目大米湯下

時至于夏天道南行屬火而熱在人身則心應之斯時也不能致謹多食生冷則腸胃之間寒熱相搏拂鬱成積不能宣通發而為痢火性急速故腹痛而後重裏急錢氏以黃蓮為君者取其苦寒直折心家之火恐其太寒之性凝而不行故以茱萸之辛温制之以木香為佐者蓋以痢之為病只是火火之有餘只是氣得以通利三焦氣行而火降矣且能制黃蓮無喜攻增氣之變二物皆主直行而折經曰有餘者折之是也

左金丸治肝經火實左脇滿痛　黃蓮六兩炒　吳茱萸一兩鹽湯泡　右為細末水運為丸如椒目大白滚湯下　吳氏曰肝木居于左肺金處于右左金者謂金令行于左而平肝木也黃蓮善瀉心火不使乘金則肺家清肅之令左行而肝木制矣愚謂心者肝之子

也實則瀉其子故以黃蓮為君然肝喜疎泄必佐以茱萸之辛使其條達宣通無拂鬱之患辛者金之味也辛以暢氣則治節收氣化之權而將軍無謀慮之失矣經曰佐以所利和以所宜左金丸之謂乎

約脾丸 治腸胃燥熱大便閉結

麻仁二兩另研 杏仁五兩五錢去皮尖炒 枳實麩炒 厚朴薑汁炒 芍藥各八兩 大黃一斤 右為末蜜為丸如桐子大白滾湯下

成氏曰約者約結之約又約束也經曰飲入于胃遊溢精氣上輸于脾脾氣散精上歸于肺通調水道下輸膀胱水精四布五經並行今胃強脾弱約束津液不得四布但輸膀胱小便數而大便硬故曰約脾麻仁甘平而潤杏仁甘溫而潤經曰脾欲緩急食甘以緩之本草曰潤可去枯是以麻仁為君杏仁為臣枳實苦寒厚朴苦溫破結者必以苦故以為佐芍藥酸寒大黃苦寒酸苦湧泄為陰故以為使丹溪云既云

脾約血枯火燔金受邪而津渴必竊脾之母氣以自救金衰則土受木邪脾失轉輸肺失傳化理宜滋陰降火金行清化脾土健旺津液既潤何秘之有此方惟熱甚而稟實者可用熱雖甚而虛者愈致其燥涸之苦矣

化蟲丸 治一切蟲症大者能下小者盡化為水

雚虱 去土　胡粉 炒　苦練根 揀引不出土者　檳榔 各一兩　蕪荑　使君子 各五錢　枯白礬 二錢五分

右為末水為丸麻子大上旬空心米飲下

飲食入胃非濕與熱則不能腐化若酣嗜肥甘則濕熱愈甚積久生蟲歷家五月之令濕熱大行腐草為螢腸胃生蟲亦此義也蟲以濕熱為巢穴雚虱等七味皆有殺蟲之能且去濕熱直搗其巢穴矣蟲類多種治各不同此方無所不宜蟲劑之總司也但服之有法無不神驗須初一至初十蟲頭向上宜先餓半日而使蟲飢次早五更用油煎肉一片嚼之蟲聞肉

香頭皆向上隨以藥服之須臾或葱湯或白水助藥力下行則蟲盡下矣

礞石滚痰丸 治實熱老痰非此不化功效若神

大黄 酒九蒸九晒 黄芩 各八兩 青礞石 硝煅一兩 沉香 五錢

右為末水丸如椒大量人强弱用之

痰不自傷也因氣而動氣不自升也因火而升積之既久依附腸胃迴薄曲折處以為棲泊之窠臼謂之老痰其變現之症種種恠異難以測識隱君用大黄為君以開下行之路黄芩為臣以抑上僭之火礞石慓悍之性遊行腸胃踵其迴薄曲折之處蕩而滌之幾于刮腸刮骨之神故以為佐奔馳于上中下三焦開飛門鬼門之竅者沉香之力也故以為使然必服之得法則效如響應用水一口送過咽即便仰卧令藥在咽膈間徐徐而下半日不可飲水不可起身坐行言語直待藥氣除逐上焦痰滞然後動作大抵服罷喉間稠粘壅塞不

利者乃痰氣泛上藥力相攻故也少頃藥力既勝自然停息

大黃蟅蟲丸　治五勞七傷內有乾血肌膚甲錯兩目黯黑

大黃十兩酒蒸　黃芩二兩炒　甘草三兩　桃仁去皮尖炒　杏仁去皮尖炒　芍藥各四兩炒　乾地黃十兩　乾漆一兩炒　虻蟲一兩五錢去翅足炒　水蛭百枚炙黃　蠐螬一兩五錢炒　蟅蟲一兩去頭足炒

右為末蜜丸如小豆大酒服五丸日三服

勞傷之症未有無瘀血者也瘀之既久則發而為熱熱涸其液則乾粘于經絡之間愈乾愈熱愈熱愈乾而新血皆損人之充養百骸光華潤澤者止藉此血血傷則無以沃其膚故甲錯也目得血而能視營氣不貫于空竅故黯黑也仲景聖于醫洞見此症補之不可涼之無益而立此方經曰血主濡之故以地黃為君經曰堅者削之故以

大黃為臣統血者脾也經曰脾欲緩急食甘以緩之又曰酸苦湧泄為陰故以甘草桃杏芍藥為佐經曰鹹走血苦勝血故以乾漆之苦四蟲之鹹為使吳氏曰濁陰不降則清陽不升瘀血不去則新血不生今人一遇勞症便用滋陰服而不效坐而待斃嗚呼術豈止此邪

膏方六首 膏者膏也虛則重補其脂膏又肺經之藥不厭頻而少既取其便于頻又取其潤也

地黃膏 主滋陰降火養血清肝

生地黃一斤酒洗 歸身三兩酒洗 白芍藥一兩五錢炒 甘枸杞六錢 人參去蘆 地骨皮炒 牡丹皮便炒三錢 知母鹽酒多炒 甘草各五錢生用

水二斗煎一斗去滓熬煉成膏 夫陰虛者未有

不火動苦寒直泄之藥惟病端初起元氣未虛勢方蘊隆脈數而數者暫治標稍久涉虛便不可服王太僕曰治熱未已而中寒更起且足太陰傷而絕肺金孕育之原矣茲以地黃為君知母為臣壯天一之水以制丙丁不與之直爭也當歸芍藥以沃厥陰腎肝同治之法也水衰則火旺是以二皮為鈐制火盛則金衰是以二冬為屏障人參蓮子補金衛之母甘草生用所以奉令承使奔走贊成者也若火勢既平中宮虛弱者亟進參朮以壯倉廩之官

參朮膏　治虛勞之人脾胃虧損或脹或瀉

人參去蘆　白朮土炒各八兩　薏苡仁四兩炒　蓮肉三兩去皮及心　黃芪二兩蜜炙　茯苓二兩去皮　神麯一兩炒　澤瀉三錢炒　甘草炙三錢

水二斗熬一斗去滓再熬成膏　經曰清氣在下

則生飧泄濁氣在上則生䐜脹此皆土虛并金亦薄遂失其升降之常耳經曰脾欲緩急食甘以緩之以苦泄之白朮苦甘是以為君脾胃虛則氣不足人參甘溫補氣是為臣氣不足者肉分不充故佐以黄芪土虛則不能生金故佐以苡仁虛則補其母故佐以蓮子土惡濕則水寡于畏故佐以茯苓滲濕土虛則不善散金輸肺故佐以神麴通五方之氣於太陰和諸藥之性而無忤者甘草之力也

瓊玉膏 治虛勞乾咳 生地黄四觔 白茯苓十三兩 白蜜三觔 人參六兩

右用地黄汁同蜜熬沸攪勻用絹濾過將參苓為細末和勻前汁入磁瓶用綿紙十數層加箬封札瓶口入砂鍋内以長流水煮沒瓶頸用桑柴火煮三晝夜取出換

油紙札口以蠟封固懸井中一日取起仍煮半日白湯點服乾咳者有聲無痰火來乘金金極而鳴也此本原之病非優悠漸漬難責成功若誤用苦寒祇傷脾土金反無母故丹溪以地黄為君令水盛而火自息也損其肺者益其氣故用人參以鼓生發之元虛則補其母故用茯苓以培萬物之本白蜜為百花之精味甘歸脾性潤悅金且緩燥急之火四者皆溫良和厚之品故以瓊玉名之也

五味子膏治夢遺精滑及火欬極效北五味子一觔水浸一宿去核入砂鍋煎之去滓以蜜三觔共熬成膏微火為妙右每服二三匙空心白湯下北方之令主閉藏神氣虛怯則不能收固五味子味酸酸者束而收斂能固耗散之精有金水相生

之妙况酸味正入厥陰陰者偏喜踈泄乃圍魏救趙之法也一物单行功専力鋭更無監制故為效神速不可多服久服必有偏勝之患

龜鹿二仙膠 大補精髓益氣養神 鹿角 血取者十觔 龜版 自敗者五觔 枸杞子 甘州者三十兩 人參 清河者去蘆十五兩 右用鉛鐔如法熬膠初服酒化一錢五分漸加至三錢空心下 人有三奇精氣神生生之本也精傷無以生氣氣傷無以生神故曰天一生水水為萬物之原精不足者補之以味故鹿角為君龜版為臣鹿得天地之陽氣最全善通督脉足于精者龜得天地之陰氣最厚善通任脉足于氣者故能伏息而壽二物氣血之屬又得造化之玄微異類有情竹破竹補之法也人參為陽補氣中之怯枸杞為陰清神中之火故以為佐

白术膏 清胃健脾和中進食 白术十斤取於潛出煮粥湯待冷浸一宿刮去皮淨切片用山黃土蒸之晒乾再用米粉蒸之晒乾聽用 右用水百碗桑柴火煎取三十碗加白蜜二觔熬成膏每服一酒杯淡薑湯點服 太陰主生化之元其性喜燥其味喜甘其氣喜温白术備此三者故為中宫要藥配以白蜜和其燥也且黃土蒸則歸脾速